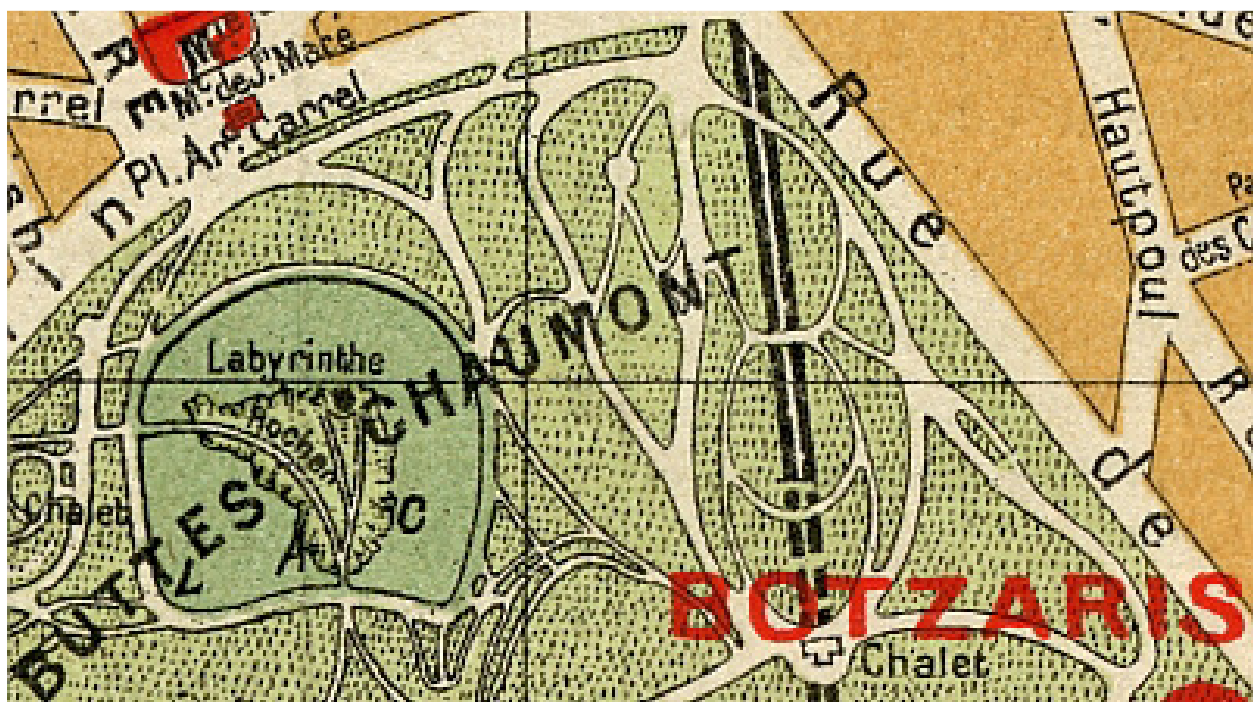
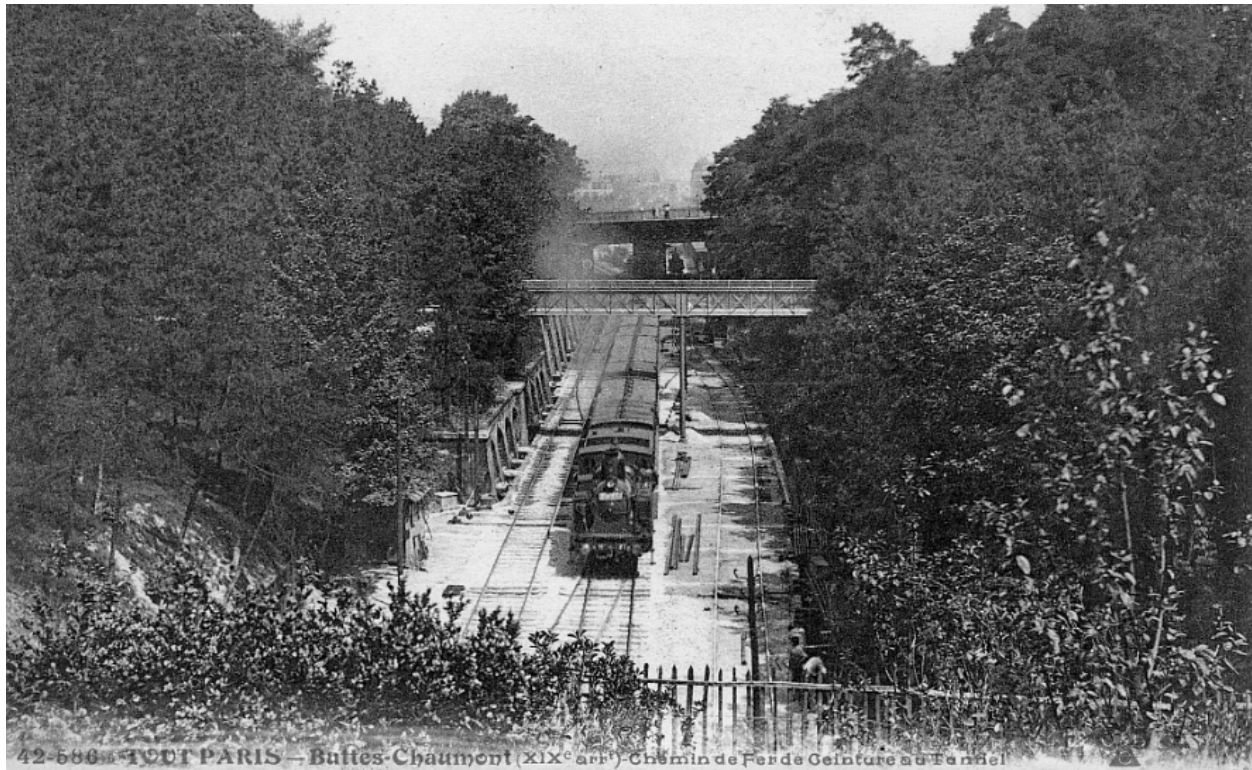


Ontische Opazität und Emergenz

1. Bense hatte Evidenz wie folgt definiert: "Unter 'Evidenz' verstehe ich danach die Mitführung der 'Selbstgegebenheit' (eines Objekts, eines Sachverhalts, eines Phänomens etc.) in objektbezogener Repräsentanz, wobei 'Mitführung' heißt, daß das 'Präsentamen' im 'Repräsentamen' graduell bzw. partiell erhalten bleibt" (Bense 1979, S. 43). Was nun beim Zeichnen die Evidenz ist, entspricht beim Objekt die Emergenz, d.h. ein Auftauchen aus der Opazität ohne Vermittlung von Transparenz (vgl. Toth 2014). Dieses Auftauchen ist im Falle der Ontik wörtlich zu verstehen, denn es sich lagetheoretisch nur um vertikale Exessivität handeln – es sei denn, man glaube die Emergenz von Geistern aus horizontalen Objekten wie z.B. Wänden oder Spiegeln.

2. Als Beispiel für ontische Emergenz diene der Streckenabschnitt der ehemaligen Chemin de Fer de Petite Ceinture (1852-1934) im nordöstlichen Teil des Parc des Buttes-Chaumont in Paris, nahe bei der Kreuzung der Rue de Crimée und der Rue Manin. Alle im folgenden verwendeten historischen Photos wurden von der "Association Sauvegarde Petite Ceinture" zur Verfügung gestellt.





Vue de la tranchée de la Petite Ceinture en direction de la rue Manin et de la station Belleville-Villette.



On aperçoit au-dessus de l'entrée du tunnel le pavillon Puebla.



Heutige Ansicht des Rest. Pavillon Puebla (google street view, 2014)



Konversion der Emergenz. Einer der letzte Züge der Petite Ceinture vor der Einfahrt in den Tunnel der Buttes-Chaumont (1933)



Tranchée du parc des Buttes-Chaumont à la fin des années 1960



Train spécial parcourant la tranchée du parc des Buttes-Chaumont 1984



Avenue de Crimée (Parc des Buttes-Chaumont) mit Blick auf Rue de Crimée, Paris



Rue de Crimée mit Blick auf Avenue de Crimée (Parc des Buttes-Chaumont), Paris



Avenue de Crimée (Parc des Buttes-Chaumont) mit Blick auf die tranchée de la Petite Ceinture

Literatur

Bense, Max, Die Unwahrscheinlichkeit des Ästhetischen. Baden-Baden 1979

Toth, Alfred, Offenheit, Geöffnetheit und Transparenz. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, 2014

28.8.2016